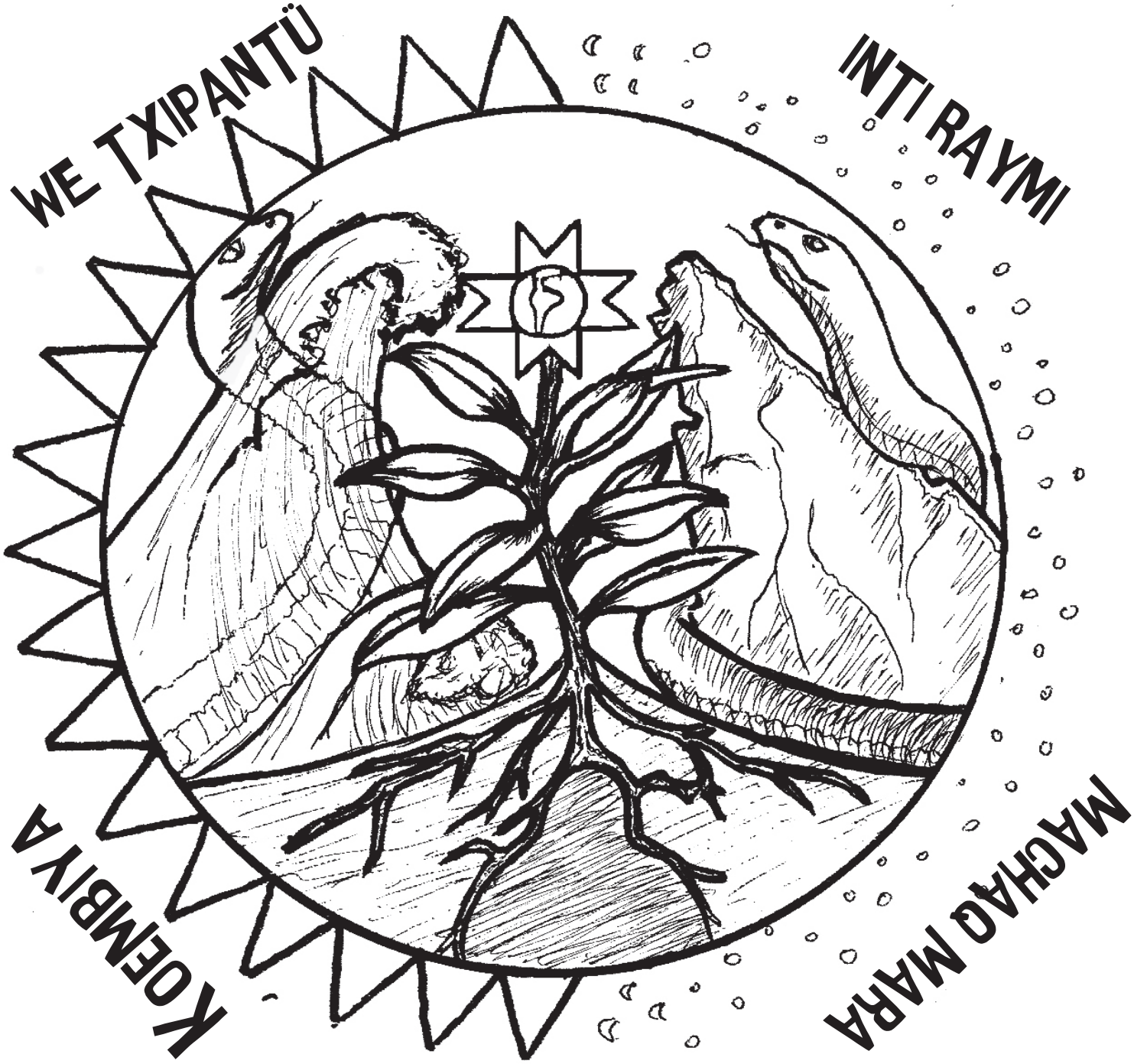
AcraciA

Vocero de la Federación Anarquista local de Valdivia



Contenidos:

PARQUE EÓLICO PILILÍN
LA AMENAZA DEL SALMÓN
LA LAPICERA DESPERTÓ DEL COMA
LA CIVILIZACIÓN Y EL ALACALUFE
CULTURA Y LIBERTAD

VALDIVIA, JUNIO DEL 2016. AÑO V N°55

Contenidos Acracia N°55

Nota editorial Acracia: Tiempo de We Txipantü (pág 2).
Construcción territorial y cultural del Füta Willimapu II parte (pág 3).
Feria del libro autogestionada de Niebla 11/06/2016 (pág 4).
Relato: la loica y el cazador (pág 5).
Novedad editorial de Juan Segundo Montoya (pág 5).
La civilización: la experiencia de un joven alacalufe (pág 5).
3era temporada del grupo de radio - Señal Loica (pág 6).
La lapicera que despertó del coma (pág 6).
La amenaza del salmón en la costa valdiviana (pág 7).
Colabora con el grupo de calle - Vecinos sin Techo (Pág 8).
La verdad sobre parque eólico Pililín (pág 8)
Red de distribución del Periódico Acracia (pág 10).
Grupos autonomos y proyectos asociados FALV (pág 12).

Nota Editorial

En el calendario winka se puede apreciar cómo empieza junio, un mes que lamentablemente para gran parte de la sociedad esclavizada en la que vivimos carece de sentido, pero, en este afán de descolonizarnos o por lo menos generar una propuesta de sacarnos de encima el legado de oscuridad que significa a ver sido pisoteados por más de quinientos veintitrés años por las potencias coloniales europeas que en un par de siglos terminarían sometiendo a gran parte del mundo conocido, a la larga, su legado más infame fue dejarnos los Estados nacionales que hoy en día nos subyugan. Hace un mes Acracia generó un número especial por el desastre social y ecológico que representa el mercado o la globalización en lo que vendría siendo ancestralmente el Fuxa Wapi Chilwe o Chiloé; tomando en consideración los miles de atentados que se cometen en contra del bienestar humano y natural en nuestro caótico mundo donde maquiavélicamente el Estado se ha fundido con los intereses mezquinos del mercado global, es como Periódico Acracia hacemos el llamado de conmemorar el solsticio de invierno celebrado por muchas sociedades en el Abya Yala, como un hito especial en donde la tierra retoma sus fuerzas y los días se alargan.

la mayor parte de las sociedades en este largo continente que pudieron ejercer la agricultura como una especie de complemento para su dieta, celebran y ritualizan la noche más larga, agricultura, que valga señalar desarrollaron con mucho éxito, hasta el punto de que solo existieron dos grandes áreas geográficas donde fue imposible desarrollar este tipo de práctica las cuales fueron las grandes praderas de Norte América y las llanuras pampeñas y patagónicas que se ubicaban en el extremo sur del Abya Yala. Por ende, no debemos sorprendernos del bello mosaico de culturas que celebraban el solsticio de invierno como un hito fundamental para los ciclos naturales que rigen la tierra. Dentro del mapuche kimün, podemos señalar que el kultrün nos puede guiar a la hora de definir los grandes ciclos de la tierra a través de un calendario lunar; es así como se definen como grandes estaciones empezando por el walüng (verano) donde florecen los frutos del bosque, maduran los cereales, los días se alargan y se establecen las rogativas para garantizar el ciclo natural de la tierra, a continuación, el Rimü (otoño) corresponde a un tiempo de descanso por lo general la caída de las hojas en los grandes bosques y la dedicación de las familias a guardar alimento marcan este periodo que termina con el

We Txipantü; el Pükem (invierno) se materializa inmediatamente después como el tiempo de las lluvias, se purifica la tierra y finalmente el Pewü (primavera) se materializa como el margen de tiempo prospero, los animales realizan sus cortejos, las aves anidan, las flores brotan y el Itxofil mogen o naturaleza muestra toda su belleza.

Finalmente, consideramos sumamente importante conmemorar este tipo de fechas, pero, sin olvidarnos que la mayor parte del antiguo territorio mapuche está ocupado por la industria forestal o por otros capitales extranjeros, producto de la escases de tierras se ve como fuerzas especiales reprimen a niños y ancianos por igual, producto de estas situaciones la tierra perece, el agua se hace escasa. En base a esta situación consideramos que el We txipantü más que ser una instancia de celebración debe ser una instancia donde reflexione en cómo luchar por un mundo mejor para nuestres nietes, para lograr vivir en un mundo sin fronteras, en una palabra, logremos vivir en una sociedad donde seamos socialmente iguales, humanamente diferentes y completamente libres.

★ GRUPO DE AFINIDAD ★

ACRACIA

VALDIVIA

"No se concibe nuestra victoria personal sin obtener por medio de ella al propio tiempo una victoria colectiva; nuestra ansia de dicha no puede satisfacerse sino con la dicha de todos, porque la sociedad anarquista, muy lejos de ser una corporación de privilegiados, es una comunidad de iguales, y será para todos una dicha inmensa, de la cual no podemos actualmente formarnos una idea".

Eliseo Reclus

CONSTRUCCION TERRITORIAL Y CULTURAL DEL FÜTA WILLIMAPU II PARTE

El hilo conductor de los vínculos entre los distintos territorios se ejercía antiguamente a través de dos canales, el primero a través del Srewel, es decir, el espacio donde se desarrolla el Lepün ceremonia que según los williche es mucho más antigua que el Nguillatun que se celebra más al norte, por lo general, el Lepün suele durar semanas e incluso meses dependiendo la circunstancia, por lo general las autoridades williche debían ejercer un rol espiritual muy importante, por ejemplo, Millalikan quien era Ñizol Toki de las gente del sur alzada en contra de los winka, realizo un Lepün que duro varios días antes de la primera destrucción de Osorno, la ceremonia finalizo cuando un toro tallado de un viejo lawan (alerce) cobro vida.

El kawin es otra institución, pero, aparentemente más política, generalmente para dirimir en común si las distintas mochulla de un moluwe emprenden un malon contra los pewenche o algún otro territorio lejano, ya que, por lo general la cercanía era un elemento favorable para cultivar la amistad; se sabe que antes de la llegada de los primeros conquistadores españoles encabezados por Pedro de Valdivia los williche se encontraban en una suerte de guerra civil, los williche de Pukatriwe, Pilmaiken, Chaurakawin y Trafün (de Osorno a la cordillera) estaban en guerra contra los williche Wenü Leufü (Río Bueno) y Marriküpan; estos dos últimos molüwe se alinearon con los winka, lo que explica necesidad de los williche de estrechar un wichan o alianza duradera con sus hermanos del norte, los mapuche de la Araucanía también se vieron en la necesidad de privilegiar una suerte de unidad política duradera, más allá de sus peleas internas, considerando que luego de la batalla de Andalien, se sucedieron una serie de victorias militares españolas que consolidaron la presencia winka, a través, de una serie de ciudades y fuertes que iban desde Concepción hasta Valdivia por el sur. Kallfüllikan longko de Pilmayken se transformó en el primer Ñizol Toki de los mapuche alzados en contra de los winka junto a Leftrarü acabando con la presencia ibérica en el territorio mapuche, lamentablemente, desde el sur Pedro de Villagra genero una arremetida, en contra de los williche, lo cual obligo a Kallfüllikan a retroceder apoyado por Penco y Rengü para hacerle frente a las huestes de Villagra engrosadas por los williche de Mariquina, mientras que Leftrarü en un vano intento de destruir Santiago encuentra su muerte a orillas del río Mataquito.

Kallfüllikan se encarga de mantener una suma de victorias importantes, hasta la batalla de Millarapue ocurrida en noviembre de 1557 es derrotado por las huestes de García Hurtado de Mendoza el hijo del Virrey del Perú; la batalla fue un desastre, alrededor de mil weychafe cayeron, además de otros españoles e indios de servicio, luego de este hito Kallfüllikan no soporto la derrota, envió a su hijo Lemukawin a defender el territorio williche con la mayor parte de su ejército, de echo lo más penoso fue que solo tres de sus lugartenientes se quedaron con junto a él en el norte. El trágico final del gran Toki mapuche fue en base a la traición de un longko pikunche, a Kallfüllikan lo apresaron, torturaron y finalmente lo empalaron, dicen que inclusive le lanzaron flechas, lo que causo la risa del jefe mapuche a lo cual el gobernador respondió decapitándolo; García Hurtado de Mendoza confiado de sus afanosos triunfos militares decide emprender la empresa conquistadora más austral del nuevo mundo, es decir, conquistar el Estrecho de Magallanes, luego de fundar Osorno, se encuentra con las tropas de Lemukawin quien de manera insólita destruyo la vanguardia de la caballería española al ser el primer toki en emplear cañones de bronce (quien sabe dónde los saco), el gobernador regreso derrotado a Santiago, durante su gobierno se destaca 1567 la fundación de Castro, en lo que sería conocido como Nueva Galicia, luego se privilegió la voz williche Chilwe o Chiloé. En el proceso de conquista muchos williche tanto del continente como en el Archipiélago huyeron en dirección al norte de la Patagonia, al sur del territorio

Pewenche, un territorio cobijado por las confluencias de los ríos Negro y Colorado, nos referimos al país de las manzanas; este territorio cordillerano fue plantado por una gran cantidad de manzanos por las semillas de manzana que traían consigo los williche que huían de las encomiendas.

La expulsión de los winka fue planificada con once años de planificación, contando la colaboración de mapuche, pewenche y williche; la caída del Gobernador Martin Oñez de Loyola marca el hito de la caída de las ciudades de arriba, en 1599 se destruyó la ciudad más importante del reino, es decir, Valdivia, un año más tarde cayeron Osorno y Villarrica, sus habitantes huyeron hacia los respectivos fuertes que rodeaban estas plazas. No obstante, los fuertes cayeron y la mayoría de los soldados españoles estuvo pereció en combate, huyo hacia el norte o simplemente se pasó del lado mapuche; los williche de Pukatriwe, Pilmayken, Chaurakawin y Trafün encabezados castigaron severamente a sus enemigos de Wenü Leufü y Mariquina; mientras que por parte de los longko williche tomaba fuerza la idea de crear un Wichan mapu a semejanza de sus vecinos del norte, una vez la presencia española parecía a ver desaparecido se creó el Füta Willimapu como el gran territorio del sur que quedaba libre de las ambiciones de los conquistadores españoles. Esta organización no solo centraba en la representación política de los longko, sino, que también en los grandes kawin se fomentaba la asistencia de ancianos (as), mujeres, hombres y niños; no obstante, en épocas de guerra el o los Toki solo se ceñían a los asuntos militares, no es de extrañar que Millalikan viajara con todo el williche que quisiera enriquecerse al país de las manzanas, su objetivo, buscar caballos para hacerles frente a los pewenche que poseían una excelente vanguardia de caballería, los planes de Millalikan salieron tan bien que al final organizo un viaje para arrear ganado y encontrar el otro extremo del mar llegando hasta Bahía Blanca. Este hito es fundamental, en la historia williche, ya que se creó la red de trafkintuwe más grande de la cual se tiene data que iniciaba en las costas de Bahía Blanco, descansando en el país de las Manzanas y terminando el recorrido en Pukatriwe, que con el correr de los años se transformó en el polo económico del Füta Willimapu; con el tiempo la mayor parte de la población williche migra al Puelmapu, mezclándose con los puelche habitantes de la pampa.

El siglo XVII está marcado por un dilatado proceso de inclementes guerras entre ibéricos, sus aliados y mapuche libres; se destacan Calbuco como un enclave esclavista formado por los españoles que huyeron de Osorno, junto a unos mil williche aliados, que dio comienzo a una serie de escaramuzas, unos para buscar piezas o esclavos para llevarlos a potosí y otros para defender su recientemente conseguida libertad. Los embates de la guerra fueron intercalados por parlamentos que los conquistadores siempre se encargaban transgredir, se estima desde Calbuco se iniciaron malocas que llegaban hasta la zona donde está ubicada Villarrica para solo buscar más esclavos. A mediados del siglo XVII los ánimos entren williche y winka estaban caldeados, existía un malestar generalizado en contra de la esclavitud y el trabajo obligatorio en la sociedad mapuche en general, tal parece ser que la gota que derramo el vaso fue la decisión del longko de Pukatriwe Millakawin (familiar del fallecido Millalikan), de abordar el naufragio de la fragata San José que se dirigía hacia Valdivia, decapitando a un total de doce españoles, sus cabezas fueron enviadas a los longko williche más importantes del Füta Willimapu para un alzamiento en contra de los winka. La respuesta española no se hizo esperar el Maestre Juan Salazar encabezo una comitiva de 900 españoles y 1500 indios amigos que se enfrentaron al ejército del Füta Willimapu, el resultado de la contienda fue un completo desastre (quizás el peor) sufrida por los españoles en Chile, Salazar huyo a Valdivia mientras sus tropas eran acribilladas por las lanzas de punta de fierro de los williche. De ahí en más, los williche destruyeron el fuerte de Cruces, obligando a los españoles de Valdivia huir a Isla del Rey, además de abandonar Calbuco en dirección a Chiloé; la frontera williche se cerró irremediablemente; dando inicio a otro alzamiento general que termino en un gran malon, el último fuerte español en caer seria nacimiento cuyos defensores trataron en vano de frenar a la coalición mapuche/pewenche/williche, finalmente todos los soldados serian degollados, la frontera se había cerrado una vez más.

ARMIN KRAUSE.

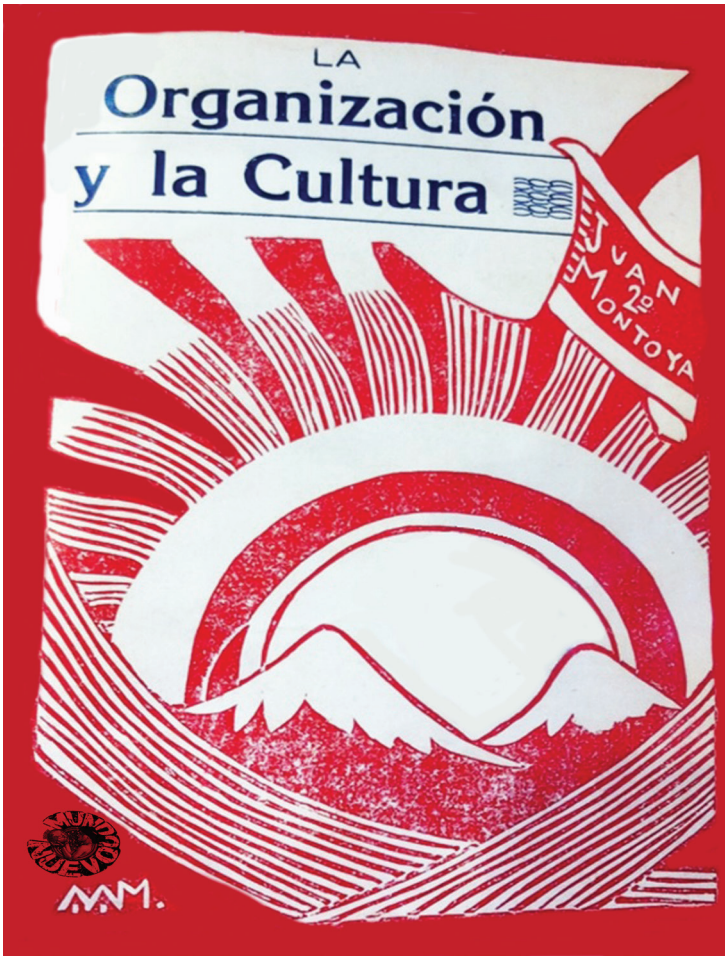
"Que cada hombre y cada mujer que amén la libertad y el ideal anarquista, lo propague con empeño, con terquedad, sin hacer aprecio de las burlas sin medir peligro, sin reparar en consecuencias, y manos a la obra camaradas y el porvenir será para nuestro ideal libertario".

Ricardo Flores Magón.

LA LOICA Y EL CAZADOR

El cazador venia de regreso, le había ido bien, traía dos generosas presas consigo. Entre las selvas y hualves del sur, en un viejo paso, comúnmente transitado por él, había en un viejo roble deshojado, una loica. Sin pensarlo, en una actitud impulsiva el cazador agarro su honda y precipitado por la codicia intento darle, fallando el tiro. Rebotando torpemente la piedra en el inmutable roble, sin alcanzar a reaccionar la piedra le asesto directo en el ojo, cayendo de espaldas inconsciente con el ojo reventado, solo, en medio de la enorme selva fría.
Entonces la loica pensó cuando vio todo esto –"¿deberé ayudar a este cazador? O debería volar para que no me sigan cazando"- La loica hecho su gracioso vuelvo e inesperadamente se posó en el ojo herido del moribundo cazador, y le dijo –"te ayudare cazador para que tu familia siempre me recuerde y no vuelva a cazarme nunca más"-. La loica le dio calor y presión sobre el ojo reventado, frenando la hemorragia y salvándole la vida al cazador.
Cuando este volvió en sí, la loica voló y volvió a posarse sobre el viejo roble. Por el ojo que le quedaba el cazador vio que la loica se había manchado el pecho con su sangre, por haberlo salvado.

NOVEDAD EDITORIAL:



LA CIVILIZACION: LA EXPERIENCIA DE UN JOVEN ALACALUFE

Un joven alacalufe de unos diez años, que parecía particularmente despierto, fue enviado hacia 1940 a Santiago, a una escuela de fuerza Aérea. La idea consistía en darle una buena instrucción, civilizarlo y después devolverlo a los suyos, a modificar su género de vida. Los promotores de esta experiencia fueron militares, no psicólogos. Por una extraña aberración, quisieron hacer del muchacho un militar, y justamente en la rama que mejor simboliza el progreso de la civilización técnica.

En 1947, después de 8 años de vida urbana, Lautaro Edén Wellington, según su nuevo nombre, ahijado del presidente de la república, suboficial mecánico de aviación, desembarcaba en Edén, con un primer permiso de un mes. Llevaba uniforme militar, era perfectamente bien educado y de bella presencia; hablaba un castellano correcto, aunque no había olvidado su lengua materna. Su primera experiencia de pionero de la civilización empezó bajo extraños augurios que no dejaban esperar nada bueno para el porvenir. Lautaro, lleno de afectación, vanidad y suficiencia, parecía profesar la más mortal aversión por los otros indios y aun por sus propios padres. A su llegada, se negó a reconocerlos y no respondió siquiera al tímido buenos días que le dirigieron. Por el contrario, los indios, sin rencor por esta actitud que no podía asombrarlos ni apenarlos, sentían por su nuevo jefe una admiración total, que se traducía en una subordinación incondicionada. Por lo demás, hacia el fin de su estada Lautaro había modificado un poco esa actitud de menosprecio y aversión.
La obra de civilización comenzó al día siguiente de la llegada de Lautaro. Todos los hombres, alineados desde la mañana ante el puesto, aprendieron primero saludar al jefe al unísono, como se practica en el ejército, y después los primeros rudimentos militares: posición firme, marcha al paso, media vuelta, bajo las ordenes de mando regidas por Lautaro. En seguida, formando filas con la pala al hombro se iban al trabajo, que consistía en echar al mar metros cúbicos de barro. Esta RIDICULEZ dolorosa duró algunos días. Después nada. Lautaro casi no salía del puesto. Al final de su mes de permiso, se volvió a Santiago. La única consecuencia durable de esta primera estada fue el envío al servicio militar de tres alacalufes, y un poco más tarde la partida del hermano menor de Lautaro a una escuela de Santiago.
Lautaro pasó otros dos años en Santiago y durante ese periodo, se casó con una enfermera. En 1949, regresó sin su mujer a Puerto Edén, designado provisionalmente para ocupar funciones de radio en la estación que debía dirigir más tarde. Durante cierto tiempo, cumplió normalmente sus obligaciones de trabajo, hasta que, de pronto, una mañana desapareció. En compañía de una mujer

alacalufe, Lautaro Edén Wellington, alias Terwa Koyo (brazo tieso) había partido en una canoa india.
Esta rebelión abierta, súbita e inesperada señalaba el comienzo de una conmoción, en la que se inmiscuyó la autoridad militar, con su manera propia de considerar los problemas de orden psicológico. Los alacalufes poco a poco abandonaron el puesto de Edén, para unirse a Lautaro, que había vuelto a la vida nómade en los archipiélagos. Al mismo tiempo la aviación continuaba enviando víveres para aquellos que venían a reaprovisionarse o a radicarse por algún tiempo en Edén. Alternativamente, los alacalufes eran maltratado, ignorados o compados de atenciones que no correspondían a sus necesidades y se desconcertaban con tantos cambios y maneras de proceder. Las incomprensiones y los choques eran, en todo caso, cosa cotidiana entre mentalidades tan diferentes como las de un cabo de aviación y un alacalufe. Los indios abandonaron completamente Edén cuando uno de los jefes del puesto se puso sin razón válida a masacrar sus perros, que son el único bien, completamente inútil, por lo demás, al cual se hallan profundamente apegados.
Los alacalufes, cansados, desorientados, se sentían tiranteados entre la autoridad draconiana de un Lautaro que los explotaba, pero a quien querían, y la facilidad de vida que hallaban en Edén, en la ociosidad y abundancias relativas. Sin embargo, en Edén fuera de las distribuciones de arroz, pastas, legumbres secas, leche en polvo, azúcar, no hacían nada por ellos. La ociosidad y la vida sedentaria impuesta, hacían sórdidas sus condiciones de vida...
...Mientras un pequeño grupo, a veces compuesto de algunos individuos solamente, vegetaba en Edén, Lautaro y su tripulación formaban cerca de San Pedro una nueva comunidad india que se dedicaba a la caza de animales de pieles finas. La autoridad cerró los ojos a la deserción de Lautaro y lo dejaron trabajar con los suyos con toda libertad. La comunidad tenía a su disposición dos chalupas chilotas con sus aparejos, adquiridas probablemente por trueques; algunos viejos fusiles, sus canoas tradicionales y sus innumerables perros, que por esta vez servían para algo.

EWOK DEL CUTIPAI

"¡Que todos los anarquistas, libertarios, todos los seres humanos y de espíritu libre, puedan convertirse en una fuerza de elementos que, conservando todas las autonomías, se apoyen recíprocamente y, derrotando la autoridad aquí, dejándola relajada allí por nuestro propio progreso, se desarrolle por mil caminos para realizar la libertad en pequeño y en grande, en nosotros mismos y alrededor de nosotros, en todas partes y en todo! Tengamos buena esperanza; porque la autoridad, por poderosa que sea, no puede hacer sino mal, y todo el bien en el mundo ha venido, viene y vendrá siempre sólo por la libertad y de la libertad."

Max Nettlau

La lápicera que despertó del coma

Era viernes por la tarde. No me encontraba en casa, tampoco en mi pueblo, menos podría estar en mi planeta, porque lo que vi no era de este mundo: extraños seres con cuerpo de elefante, cabeza de pescado, patas de cerdo, orejas de gato y el resto pertenecía a un caballo, si podía estar seguro de algo es que no eran personas, porque ellos tenían consciencia: cuidaban la naturaleza, no mataban, no se explotaba al hombre por el hombre.
Regresé a casa cuando las estrellas adornaban el cielo, antes de ir al baño y descansar un poco, tomé mi cuaderno, busqué una lapicera y me puse a escribir sobre lo que había visto, tenía que dejar vestigios de mi revelación, fue entonces cuando mi arma, cargada de tinta se escapó de mis manos y cayó al suelo, se desarmó por completo. ¡Los resortes desparramados en mi habitación! Solo atiné a juntar las piezas y guardarlas en una bolsa de nylon, era imposible que hiciera algo más, el hospital estaba cerrado, con ese peso de consciencia fui a dormir.
Aquella dulce imagen se convirtió en una horrible pesadilla, esos desconocidos seres me reclamaban

RADIO SEÑAL LOICA
Encuentra los programas radiales en

SOUNDCLOUD

YA PUEDEN ESCUCHAR Y DESCARGAR LOS NUEVOS CAPITULOS DE LA 3ERA TEMPORADA.

Difusión radial autogestionada de contrainformación, entrevistas, luchas territoriales, problematicas medio ambientales, enlaces internacionales y ¡mucho más!

que escribiera sobre ellos. ¡Pero no podía hacerlo! Desperté a las cinco de la mañana con los ojos llorosos; quise pegar pestaña, pero no pude, solo podía esperar a que amaneciera para correr donde el médico.
Ahora estoy en el hospital. De camino pasé a un taller mecánico, pensaba que gastando menos dinero ahí me podrían ayudar, lo cual no sucedió. ¡Estaba muy nervioso! Había otros pacientes antes que yo, mi mente de a poco estaba comenzando a fundirse, en especial cuando entró a la consulta un dibujante de caricaturas con un lápiz mina. El especialista tardó gran tiempo en desocuparse, cuando por fin sucedió eso y me llamó, lo primero que hice al verlo fue aforrarle un puñete en la cara.
-¡Hombre, usted me ha pegado!
-Lo siento doctorcito, estaba mentalmente jodido y usted sabe que en ese estado no se puede hacer mucho.
-No se preocupe don...
-Andrés es mi nombre.
-No se preocupe don Andrés, tengo una lapicera para despachar recetas médicas, a veces se le acaba la tinta, ahí siento como si mi hijo fuera estéril.
Pasaban los minutos, algo me adelantaba un final trágico. Creo que el doctor me leyó la mente, porque guardó silencio por un minuto, en esos sesenta segundos tampoco le dirigí la palabra, necesitaba que lo rearmaran, pero eso era obvio, por eso no lo dije.
-Señor, lamento decirle que su lapicera está muerta, se le gastaron los resortes.
-Doctor, ¿no ve cómo me encuentro? Debe haber una solución, por último cómpreme el ataúd.
-Don Andrés existe una solución, pero debe aportar caritativamente. Diríjase a la calle: "Sangre de la Patria, número 9015", ahí encontrará mi consulta privada, debe pedirle una hora a mi secretaria y pagar por adelantado, eso lo puede hacer a través de cheques, tarjetas de crédito o efectivo.
Estaba tan desesperado que fui a la dirección que él dijo. Tuve que vender mi casa a puerta cerrada para pagar, de lo que recibió sacó el 3% y compró los resortes necesarios para reanimar mi lapicera.
Guardé mi lapicera en la mochila, tenía todo lo que necesitaba, pero no pude escribir nada, porque las pesadillas no siguieron y no vi nunca más a esos seres, creo que fue porque en la casa tenía una planta de cannabis, pero seguía con ganas de escribir y lo hice basado en un vago recuerdo y en la aventura de mi lapicera.
Terminé de escribir mi narración cuando mi lapicera agotó sus energías, no le he vuelto a poner tinta desde entonces porque gasté todo lo que tenía en la consulta, ahora debo preocuparme de ir a regar las plantas, pues con la preocupación ni de eso tuve tiempo, ahora me pregunto: ¿será que mi visión era la conciencia que sólo aparece cuando escapamos de nosotros mismos?

SEBASTIAN RAMIREZ

"... hombres que han sacrificado sus vidas en aras de la justicia y la libertad, hay que cultivar las organizaciones de carácter libertario que fundan los hombres, inspirados en los altos ideales de solidaridad humana: sobre las ruinas de este mundo viejo, carcomido por los vicios y por sus instituciones anacrónicas, tenemos que formar un mundo nuevo, donde el hombre y la mujer vivan como compañeros espirituales trabajando en el hogar y en el seno de la sociedad..."

Juan Segundo Montoya.

LA AMENAZA DEL SALMON EN LA COSTA VALDIVIANA

Son 47 los proyectos de salmoneras que quieren instalar en la costa de Valdivia:
De estos, 9 se encuentran más avanzados: entraron al SEA (Servicio de evaluación ambiental) con Declaración de Impacto Ambiental (DIA) y se encuentran a la espera de su aprobación final.
El SEA tiene plazo hasta el 30 de junio para dar una respuesta. Si en esta fecha las salmoneras son rechazadas, las volverán a ingresar en unos meses más, hasta que alguna de ellas les sea aprobada.
¿Por qué se vienen a instalar acá?
La salmonicultura se ha expandido enormemente en los últimos años y el valor de las exportaciones sube cada vez más. Sin duda es un excelente negocio, recordemos que Chile es el 2do productor mundial de salmones (después de Noruega) y el Estado ha firmado tratados
de libre comercio con diversos países para fomentar estas industrias extractivistas.
En la región de Los Lagos ya no les entregan más concesiones costeras por la sobreexplotación y el daño ambiental, social y sanitario que produjeron (además de los brotes del "piojo del salmón" (Caligus), el virus ISA) .

En la Isla del Rey hay 2 salmoneras instaladas hace ya varios años contaminando el río, sus aguas y el fondo. Responsables de esto son las empresas: AQUASAN S.A. y GRANJA MARINA TORNAGALEONES S.A. Esta última también tiene jaulas en Chiloé y es una de las responsables de la catástrofe ambiental que se vive hoy en la región de Los Lagos.

¿Cómo nos afectaría la presencia de una salmonera?
Contaminación del agua y fondo del mar: Fecas y alimento no consumido producen grandes cantidades de desechos (nitrógeno y fósforo), que contaminan el agua y se acumulan en el fondo del mar. Esto pone en peligro a las algas, peces y mariscos que consumimos.
Contaminación orgánica y química del agua y fondo marino: por antibióticos, cobre (pinturas antifouling), PCB y dioxinas, que generan impactos en la salud pública y la biodiversidad acuática.
Sólo después de 40 a 50 años puede empezar a recuperarse la diversidad de flora y fauna que existía antes de las balsas jaulas.
Lavado de redes salmoneras vierten residuos líquidos con contaminantes químicos al agua.
Daño a La Pesca Artesanal y a la recolección de algas y mariscos. Lo que traería fuertes consecuencias económicas y sociales para la gente del lugar, a cambio del enriquecimiento de unos pocos millonarios. Se ponen en peligro los recursos que existen en las áreas de manejo, donde se encuentran locos, choros, piures, lapas, jaivas, erizos, luche, cochayuyo, luga, etc.
Escape masivo de salmones: Se estima que 14 millones de ejemplares escaparon durante las marejadas de abril del 2007 en la región de Aysén. En el tsunami del 2010 escaparon un número indeterminado de ejemplares de la salmonera de la Isla del Rey. Estos escapes pueden producir una grave declinación de especies nativas tales como robalo, sardina, puye y corvina, porque el salmón es un depredador y se come a todos los peces nativos más pequeños.

VECINOS SIN TECHO
GRUPO DE CALLE

COLABORA CON EL GRUPO DE CALLE AUTOGESTIONADO DE VALDIVIA

El grupo realiza salidas semanales para llevar un plato de comida caliente preparada en colaboración con Yamabushi, a los mas invizibilizados de la sociedad, las personas abandonadas.

Se recibe cooperación en ropas, frazadas, alimentos y otros. Se recepcionan permanentemente en el restorant yamabushi, calle Los Laureles 075 local 8, de las 12:00-15:00 y luego de las 18:30-23:00 horas.

"Los «padres fundadores» decimonónicos nunca creyeron haber inventado nada particularmente nuevo. Los principios básicos del anarquismo — autoorganización, asociación voluntaria, ayuda mutua— se refieren a formas de comportamiento humano que se consideraba habían formado parte de la humanidad desde sus inicios (…) Estas ideas nunca se presentaron como el germen de una nueva doctrina. Y de hecho, no lo eran: se puede encontrar constancia de gente que defendió semejantes argumentos a lo largo de la historia…"

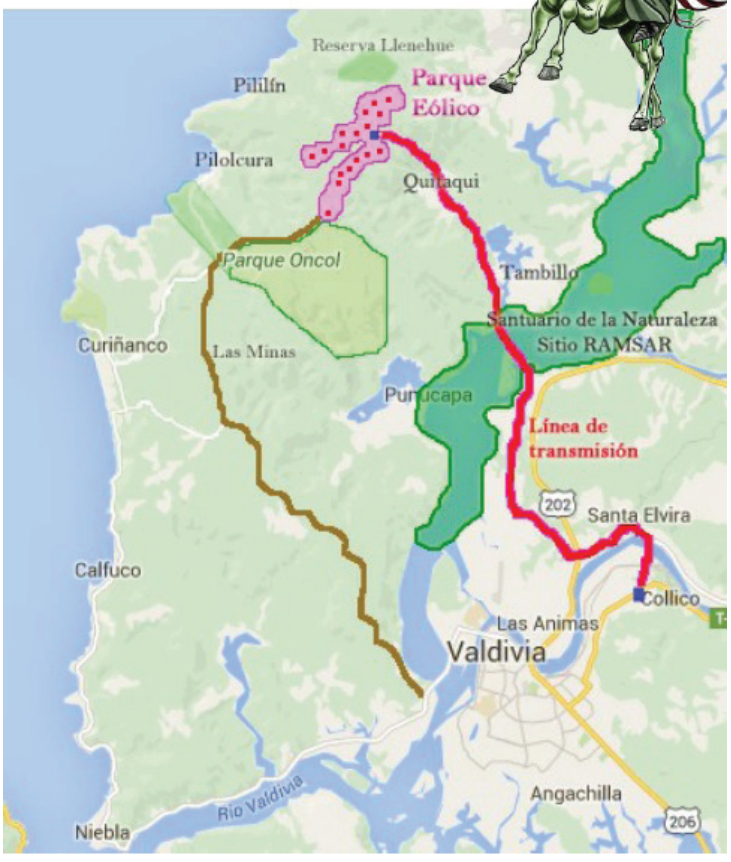
David Graeber.

La verdad sobre el parque eólico pililín

Este proyecto se había presentado en el año 2012 y fue retirado por inconsistencia y oposición de la comunidad. En Enero 2016 fue ingresado un nuevo estudio al SEA (Servicio de Evaluación Ambiental) donde se encuentra actualmente.
Si nos hablan de energía eólica al tiro lo relacionamos con energía limpia y renovable, pensamos que no es tan malo ni contaminante, pero vamos a analizar bien el proyecto para medir sus reales consecuencias.
Si bien no produce gases ni desechos tóxicos, su presencia en un territorio provoca un desequilibrio ecológico y social de magnitud.

La Mentira de la escasez energética en Chile
En junio del 2015, el Gobierno de Chile autorizó la exportación de energía hacia Argentina (por Salta), a través de la línea de transmisión que la empresa AES Gener tiene en el norte del país. Esta empresa, controlada por el grupo estadounidense AES Corp, contempla ahora, exportar energía eléctrica también hacia Brasil. Si Chile tiene un problema de escasez energética ¿por qué está exportando energía a otros países? Nos llaman a ahorrar energía, siendo que el consumo domiciliario es sólo el 15% del total; las industrias, minería y comercio gastan el 70% de la electricidad del país.
¿En qué consiste el proyecto?

Con una inversión de US$110.000.000 pretenden construir:
A) Parque Eólico (51MW) consta de 17 aerogeneradores que instalado con sus aspas miden 150 metros de altura (más de dos veces el hotel casino Dreams).
B) Línea de Transmisión (de 66kV) de 24 Km de cableado desde el parque eólico hasta la subestación Valdivia, en Collico, donde se conecta al SIC (Sistema Interconectado Central). Consta de 150 torres de 18 mt cada una, en una franja de 24 mts de ancho que rozarán permanentemente. El 80 % del cableado será aéreo y el 20% subterráneo, con tramos subacuáticos bajo los ríos Gruces (Santuario de la Naturaleza) y Calle Calle.
C) Se construirán caminos nuevos para faenas y mantención y ensancharán el camino de los silos de torobayo, expropiando terrenos de comunidades para pasar con camiones gigantes que transportarán las aspas de 56mt de largo, generadores y demás equipos.
Consecuencias medio ambientales
El lugar escogido corresponde a un ecosistema muy escaso, es el corazón de la Selva Valdiviana. Hay 30 especies en estado de conservación (pudú, puma, ranita de Darwin, zorro chilla, zorro culpeo, guiña, cisne de cuello negro, torcaza, carpintero negro, etc.). Hay especies microendémicas,
o sea, que sólo existen en este lugar.
Hay especies en peligro de extinción, árboles de mas de 700 años y el cableado pasa por el Santuario de la Naturaleza protegido internacionalmente y ya muy dañado por Gelco.
El parque eólico y la red de transmisión actúan como un muro artificial que impide el tránsito natural de los animales. Hay aves que anidan en estas cumbres y bajan a comer al mar a diario, ahora tendrán un obstáculo mortal en su ruta. A demás hay aves migratorias y murciélagos que transitan por el lugar y pueden morir por el choque con las aspas.
Éste es un ecosistema de extrema fragilidad: el impacto de luces (cada torre tendrá una fuerte luz roja) y el constante ruido de las aspas romperán con el equilibrio natural.
El infrasonido producido afecta a ballenas, delfines y nutrias, así como también a las abejas, provocándoles desorientación y hasta la muerte.
Consecuencias Sociales
- Impacto al Turismo: El parque será visible desde varios puntos de la costa, empobreciendo el paisaje y el atractivo turístico de la zona. Proponen pintarlos de verde para que pasen piola, lo cual consideramos una burla para todos nosotros.
- Disminución en la producción ganadera y apícola por el daño a la salud de estos animales.
- Salud y calidad de vida: el infrasonido afecta la salud de las personas y animales, provocando stress, insomnio, nerviosismo, depresión y otros desequilibrios psicológicos.
Consecuencias en el Agua
La pérdida de vegetación en la cima provoca la sequía de los esteros cerro abajo. Afecta directamente a las personas de Quitaqui, Tambillo, Pilolkura y Pililín. A largo plazo se secarán los esteros, porque el bosque en la cima capta la brisa del mar rica en vapor de agua, condensándola y haciendo llover.



""Antes de encontrar lo absurdo, el hombre cotidiano vive con finalidades, con un afán de porvenir o de justificación (no se trata de con respecto a quien o que). Valoriza sus probabilidades, cuenta con el más tarde, con el retiro o el trabajo de sus hijos. Cree todavía que se puede dirigir algo que hay en su vida. En verdad, obra como si fuese libre, aunque todos los hechos se encarguen de contradecir esa libertad. Pero después de lo absurdo todo se desquicia. La idea de que 'existo', mi manera de obrar como si todo tuviera un sentido (hasta si, llegado el caso, dijese que nadie lo tiene), todo esto se halla desmentido de una manera vertiginosa por la absurdidad de una muerte posible. Pensar en el mañana, fijarse una finalidad, tener preferencias, todo ello supone la creencia en la libertad, aunque a veces se asegure que no se la siente. Pero en ese momento se muy bien que no existe esa libertad superior, esa libertad de ser que es la única que puede fundamentar una verdad. La muerte aparece como la única realidad. Después de ella ya no hay nada que hacer. Ya no tengo la libertad de perpetrarme, sino que soy esclavo, y sobre todo, esclavo sin esperanza de revolución eterna, sin que pueda recurrir al desprecio. ¿Y quién puede seguir siendo esclavo sin revolución y sin desprecio? ¿Qué libertad en su pleno sentido puede existir sin seguridad de eternidad?"

Albert Camus.

PARA ESTOS Y MAS CONTENIDOS VISITA NUESTRA PAGINA:

EL ANTIGUO PENSAMIENTO CIRCULAR Y LA NUKE MAPU

El modelo de pensamiento en espiral es el modelo de pensamiento de los pueblos indígenas, es la alternativa al modelo de pensamiento lineal diseñado por el racionalismo europeo, y la filosofía positivista, causante del modelo mental existente en el mundo occidental por los últimos 400 años.

El modelo de pensamiento lineal es altamente determinista, como también reduccionista toda vez que descompone el total en pequeñas partes, reduciendo las interacciones entre ellas. Considera el todo compuesto de partes independientes. Este modelo es hoy contradictorio, ya que los nuevos conocimientos del mundo contemporáneo nos revelan que nuestro universo está constituido básicamente por sistemas no lineales en sus niveles físicos, biológicos, psicológicos y sociales.

Nuestro universo está formado por partes conectadas a través de una profunda interacción y cuya identidad es la armonía y el equilibrio.

El modelo de pensamiento lineal se basa en los principios matemáticos elaborados originariamente por los filósofos griegos y más tarde por Rene Descartes, quien llegó a postular que nuestro pensamiento debiera llegar a la racionalidad de las matemáticas, no entendiendo que las leyes matemáticas no pueden ser aplicadas a los sistemas y estructuras de naturaleza construidas por partes relacionadas íntimamente unas con otras.

Las matemáticas son un conocimiento abstracto, pues permite mentalmente hacer abstracción del todo y reducirlo a sus partes y considerarlas independientes del resto para estudiarlas prescindiendo de las restantes particularidades que tiene la naturaleza de las cosas.

El modelo de pensamiento lineal no nos permite conocer a cabalidad los procesos del comportamiento humano, sus actitudes y sentimientos, como también su creación cultural.

Por eso entonces la necesidad del pensamiento no lineal, o pensamiento en espiral, el cual nos permite conocer la naturaleza de las cosas sin abstracciones, con todas sus partes conectadas unas con otras.

El modelo de pensamiento en espiral debiera ser el modelo de pensamiento aplicado a las ciencias sociales, y a las relaciones humanas que son mucho más complejas que las abstracciones matemáticas.

El pensamiento lineal aplicado a la historia y al desarrollo de nuestros pueblos indígenas no hace más que simplificar su realidad, rompiendo la coherencia y la lógica de sus 500 años de resistencia cultural.

La metodología del espiral capta las relaciones estructurales y sistémicas, ingresando de lleno a las metodologías cuantitativas. El modelo en espiral ayuda a resolver los problemas generados entre la teoría y la práctica y también los problemas entre la acción y la reflección.

El modelo en espiral permite generar y compartir conocimientos y experiencias colectivamente, y en cada contexto tanto los individuos como el colectivo se desarrollan simultáneamente. En un modelo en espiral el conocimiento y los procesos históricos, pueden comenzar en cualquier punto de la espiral y nunca tendrán un fin.

El modelo de pensamiento y acción en espiral es incluyente y permite conectar el presente con el pasado, y en el caso de los pueblos indígenas permite comprender la factibilidad de construir futuro volviendo al pasado; vale decir a las raíces de su desarrollo como pueblo.

En otro orden de cosas el modelo de pensamiento y acción en espiral permiten un mejor entendimiento de problemas propios de la administración y control de los recursos, como asimismo de los riesgos. También es posible aplicar el modelo de planificación en espiral en la alta tecnología.

El modelo de acción en espiral centra su preocupación en la comunicación y el diálogo, y en los procesos de planificación adopta una metodología colectiva, como también en la organización de recursos, análisis de riesgos y posibles alternativas.

El modelo busca la creación colectiva de estrategias de evaluación, y finalmente, el modelo genera desde el colectivo la construcción de hipótesis y teorías.

La cultura dominante ha entrado en una profunda crisis de identidad, y también el modelo de pensamiento lineal iniciado por los filósofos griegos y más tarde desarrollado por los europeos. Ellos han negado permanentemente la existencia de una filosofía indígena, relegándola a la categoría de cosmovisión, folklore, o pensamiento mítico.

El mundo contemporáneo ha descubierto nuevas formas de conceptualización y de representaciones simbólicas, que hacen posible hablar con propiedad de

ACRACIA

DISTRIBUCIÓN DEL PERIODICO:

COYHAIQUE, AYSÉN, PUERTO CISNE, RUPANCO, LAGO RANCO, LA UNION, CORRAL, VALDIVIA, NIEBLA, LOS MOLINOS, ANTILHUE, LANCO, LOS LAGOS, NELTUME, LUMACO, MALALHUE, MARIQUINA, SANTIAGO Y ANTOFAGASTA.

CONTACTATE CON TU GRUPO ANARQUISTA LOCAL PARA CONSEGUIR LOS NUMEROS.

EN CASO DE QUERER ENVIAR APORTE O DE CONTACTARNOS, PUEDES ESCRIBIRNOS A: UNIONACRATA@GMAIL.COM

una filosofía de los pueblos indígenas, que incluye sus prácticas habituales, sus normas, valores, creencias, estructuras epistemológicas, tiempo y espacio.
El modelo mental del hombre occidental se ha centrado en la palabra, mientras que el ser indígena piensa en símbolos, actos concretos y ritos. Podemos entonces afirmar que la filosofía de los pueblos indígenas tiene su origen en la experiencia vivencial de todo el pueblo, en sus categorías de tiempo y espacio, que también tienen connotaciones distintas al pensamiento europeo.
La experiencia vivencial del hombre indígena más que racionalista, tiene que ver con sus sentimientos y emociones ligadas estrechamente a la madre naturaleza, la ñuke mapu o la pacha mama.
Hemos dicho que el mundo indígena se concibe en espiral, y en ese sentido tampoco se concibe la unidireccionalidad de los procesos cósmicos, de la historia o de los procesos sociales.
En el modelo mental indígena el tiempo es también cíclico, responde a la espiral, y es comienzo y fin al mismo tiempo. La vida y la muerte también son realidades complementarias y no antagónicas.
El espacio es una red interconectada de relaciones cósmicas, naturales y humanas. En el modelo mental indígena el hombre vive en el tiempo y en el espacio. El hombre no está solo en la tierra. El tiempo es sólo una relacionalidad cósmica y siempre presente en el espacio. El futuro no es algo que está por venir ni el pasado algo que se fue. Les mapuche dicen que el tiempo viene.
De manera entonces que el tiempo en el mundo indígena no es unidireccional de pasado a futuro, sino que bidireccional. El futuro puede estar atrás y el pasado adelante o viceversa.
El hombre indígena vive el presente en una realidad de continuo movimiento cíclico de la naturaleza y de su cultura. El We tripantu de la nación mapuche, es un renacimiento natural, el término del año es el inicio de una nueva vida y no la suma de años acumulados.
El Universo indígena es una red viva por la que circula en todo momento la energía, y la información bajo un orden autorregulado por la propia naturaleza de las cosas.
En el pensamiento indígena todo esta interconectado, nada está separado del todo. El mundo indígena se rige por cuatro principios fundamentales: principio de la dualidad, principio de la oposición complementaria, principio cosmológico, y el principio de la vida comunitaria.
Principio de la dualidad.
En la sociedad mapuche los fundadores cósmicos establecieron la dualidad de las cosas. Los contrarios no son antagónicos sino que complementarios. He aquí los cuatro primeros seres que dieron origen al hombre mapuche.
Ellos eran masculino y femenino. Además eran jóvenes y viejos: Ngen Fucha y Ngen Kushe, espíritu masculino anciano y espíritu femenino anciana: Ngen Weche y Ngen Ullcha, espíritu joven masculino y espíritu joven femenino.
El territorio se organizaba en función de esta misma dualidad: Picunche, gente del norte y Williche, gente del sur, Puelche gente del este y Lafkenche gente del oeste o del mar. También estaba la connotación espacial de arriba y abajo: Wenumapu, Minche mapu. Podemos entender entonces que en la naturaleza todo esta apareado, hombre- mujer: wentru-domo. Para los pueblos indígenas la dualidad de las cosas constituye la base fundamental de la unidad en la diversidad natural y humana.
La unidad se produce porque los aparentes contrarios en el modelo mental indígena, son parte de la complementariedad.
Principio de la oposición complementaria.
La lógica de los opuestos duales en el modelo mental indígena solo puede ser entendida bajo el principio de la oposición complementaria.
El hombre indígena ve en la naturaleza esa complementariedad de los opuestos: día y noche, siembra y cosecha, montañas y valles, espacios micro y macro, individuo y colectivo, vida y muerte.
Principio Cosmológico.
La Ñuke Mapu es el espacio, el tiempo, la cultura y la historia de la nación mapuche. El principio cosmológico se organiza en la Ñuke Mapu en su dimensión espacial, temporal, cultural e histórica. El Wenumapu es la parte espacial de arriba, estrechamente ligada al Minche Mapu, la parte de más abajo e interna de la tierra.
Todo está interconectado en el modelo mental indígena, nada está separado. El hombre indígena en los comienzos de su existencia miraba el espacio celeste por las noches, y logró bajar las estrellas, las constelaciones y la vía Láctea (wenuleufu) para organizar la sociedad indígena a imagen y semejanza de ese cosmos que le vio nacer.
Principio de la vida comunitaria:
La formación social, económica y cultural de los pueblos indígenas tiene su base en el desarrollo de la vida comunitaria. El conocimiento ancestral, la vida espiritual, las prácticas, la cosmología y los valores culturales, son todos elementos propios del principio de la vida comunitaria.
La Nación Mapuche daba solución a sus problemas y satisfacción a sus necesidades a través del principio comunitario. He aquí sólo las prácticas más comunes: El Nguillatun, el kollagtun, el machitun, el palin, el trawun, y el mingaco. Lo mismo sucedía con las naciones indígenas del centro y norte del cosmos americano.
En el modelo mental de los pueblos indígenas, el pensamiento privilegia la experiencia personal y colectiva. Los indígenas viven de las experiencias reales más que de lo abstracto. Se reflexiona sobre la experiencia, llegando a ser ésta la base fundamental de todo nuevo conocimiento.

"Yo creo que llegara un tiempo en que sobre las ruinas de la corrupción se levantará la esplendorosa mañana del mundo, libre de todas las maldades, de todos los monstruosos anacronismos de nuestra época y de nuestras caducas instituciones.

Samuel Fielden.

FEDERACION ANARQUISTA LOCAL DE VALDIVIA

Les anarquistas que se identifican con FALV aspiran a abolir toda forma de autoridad, cualquiera que sea, económica, política, social, religiosa, cultural, sexual etc. Y aspiran en cambio a construir una sociedad libre, sin clases, ni estados, ni racismos, ni fronteras, fundada desde la base del federalismo anarquista, la ayuda mutua, la autogestión y la solidaridad.

falv@riseup.net
www.federacionlocalvaldivia.org

GRUPOS AUTONOMOS Y PROYECTOS ASOCIADOS:

Grupo de radio - Señal Loica
senial.loica@gmail.com
Tambien en facebook
El grupo aloja los programas en youtube y soundcloud.

Grupo de calle - Vecinos sin techo
vecinossintechoval@gmail.com
Tambien en facebook
Se reciben colaboraciones en el local de comidas Yamabushi, calle los laureles 075 local 8.

Sociedad de Resistencia
oficiosvariosval@gmail.com

Grupo de Afinidad Acracia
unionacrata@gmail.com
Facebook del Periodico Acracia
periodicoacracia.wordpress.com

Circulo de Amigos de la Libertad

Distribuidora de discos - Acción Ilicita
accionilicitadistrosur@gmail.com
Tambien en facebook
accionilicitadistrosur.pagina.gr/

Distribuidora de libros - Bicilibros

Contacto por medio de la pagina de la federación y fanpage de facebook.

Editorial Nuevo Mundo
nuevomundoeditorial@gmail.com

Catálogos y novedades en la pagina de la federación

Archivo y Biblioteca Valentina Salas

Archivo interno de la federación disponible para consultas.

Club Social y Deportivo Chaveta Cortes

*Directora: Jamaica San Martin * Editor: Cristian Del Castillo * Cordinador General: Armin Krause * Ilustrador: Juan Soto*
*Impresión: Imprenta Guadalafquén - Valdivia * Tiraje 400 ejemplares.*